



Thema: *'Werk'*
Titel: *Fruition*
Fotograaf: *Dana Marshall*
1990

Fotografen aan het werk

voor Randstad

1991

Randstad aan het werk voor u

 randstad uitzendbureau

'Ik wilde een foto maken die het wezen van werk laat zien. De grondslag van werk is concentratie. Het belangrijke punt van werk is dat je ophoudt op jezelf gericht te zijn en betrokken raakt bij wat je doet. Het pad van werk is discipline. Discipline betekent voorbijgaan aan je persoonlijke idee of je een goede of een slechte tijd hebt. De vrucht van werk is letterlijk het fruit. Dat betekent dat je je leven kunt leiden op de manier die je verkiest. De zaden zijn geplant, de tuin is gewied, en tenslotte is daar de vrucht van het werk.'

Dana Marshall



1962, New York, woont en werkt in Amsterdam. Slaagde in 1985 'cum laude' als Bachelor of Fine Arts in Photography (School of Visual Arts, New York). Volgde vervolgens een post-academische opleiding in fotografie aan de Rijksacademie van Beeldende Kunsten te Amsterdam (1989-1990). Exposeerde ondermeer in New York, Hudson Valley en Amsterdam en publiceerde in The Photo Review, De Revisor, Shots: A Journal about the Art of Fine Photography.